Che veggio Loredan **DUETTO** Eseguito dalla Sig.ra Fornacciari e dal Sig.r Ronconi L.4 It

ALLEGRO MODERATO.

p

pp

ALP. Rec.vo

Che veggio? Lore_

cres. sempre

sf

Torino presso G Magrini

MILANO PERSSO FRANCESCO LUCCA

LOR.
lento.
ALP.
lento.
-dan! Qual voce! oh cielo! Memmo, sei tu? Memmo son io.... per poco.... finchè dura un am-
-plesso... E che?... ti ar-retri?.. fuggi le braccia del compagno an-tico?..
secco.
LOR.
Oh! sciagurato a-mico! te ritrovo in tal
F smorz.
guisa? Ahi! dunque il vero narrò la fama? e nel Visir feroce di Ve-nezia è mutato il nobil
F smorz.
F smorz.
ALP.
ALL.º Moderato.
figlio? Vitti-ma ag--giungi del suo reo Con-siglio le in-giu--rie mie gli af-

incalzando
-fanni, le per--di-te non sai?... del vil Do-na---to l'ol-trag-gio---sa re-
rinf.
incalzando
-pulsa, e di Fran-ce---sca la ne---ra infe---del-tà... ti usci di men.---
FF
FF
LOR.
espres. affrett
-te... che fa co--lei che fa co--le-i?... Ge-men-te... egra, tra-fit-ta da in-sa-na-bil
pp
ALP. presto
doglia bè no-stri ma-li notte e dì si accu-sa chiusa e in Co-rin-to Essa in Corinto è chiusa!. essa!. oh!.

gioja!.. e a mia ven_det_ta pronto è il sen_tie_ro ol_tre o_gni mia spe_ran_za, ed io mi ar_
Presto
_res_to e ad a_scol_tar di_scen_do va_ne pro_pos_te?.. esci...
LOR.
Ne udir vor_ra_i di Do_na_to le of_
ALP.
_ferte?.. U_na sol__tan_to, sol'una udron_ne da quell'uom fata_le: e in un ac_cento es_sa è com___
presto
ALLEGRO
LOR.
_pressa a quale?
ALP.
Quale?.. e mi puoi tu
ALLEGRO deciso
a piacere

a piena voce
smorz.
_ce _ sca io vò Fran_ce _ _ _ sca per lei si per lei la ter_ra io dò ah si per
pp
più sensibile
le _ _ i la terra io dò ah si per lei per lei la
a piacere
FF
terra la ter_ra io dò
LOR.
a piacere
E tu si
a tempo
col canto
pronti si pron _ _ ti i Ve_neti
A tanta in_
a tempo
col canto

a tempo.
_famia in _ fa _ mia e _ stimi e tu si pron _ ti i Ve_ne_ti a tanta in_
a tempo.
p
vivace.
a piacere.
_famia a tan_ta infa_mia e_sti _ mi.
F
vibrato.
Tut _ ti morre _ mo e chie _ dere mor _ te me udrai fra i pri _ mi
p
tut _ ti morre _ mo e chie _ de_re mor _ te mi udrai fra i pri_mi m'u_
F

rinf.
_drai m'u_drai fra i pri_ _ _ mi Fran_cesca è tal che ce_de_re e vi_ _ ver non si
p
può........................Fran_ce_sca è tal che ce_de_ _ _re e vi_ _ver non si può no no
deciso.
no e vi_ ver no no non si può no no no e vi_ _ver
a piacere
no no non si può.
ALP.
Che a_scolto!... che a_scolto!...
B

oh! qual ri - le - vasi oh! qual ri - le - va - si mi -
- ster da tua fa - vella!.. a - - - mi France - sca? a - - - mi Fran -
- cesca
LOR.
I Ve - - - neti l'a - - mano l'a - - ma - no tutti
ALP.
Ed

LOR:
el - la?.. ed el_la?... A un An - gelo sem-bian - te el_la è sol vol_ta al
ALP.
Ciel. Pure.... ella... a - mò un i_stante
lento
oh! sovve_nir cru_del!..
col canto.
Andante. espressivo.
Ah! se po_tes - si potes_si rendermi di quegli i_stan_ti un solo
Andante.
passai.
secco.

p
smorz.
mezza voce
po--ca mercè sa-rebbero quanto ha minie-re il suolo ti a-do--re-rei prostran-domi un
pp
Dio sa-re-sti a me a me, ma tu nol puoi nol pos--sono d'Asia d'Euro--pa i Re... ti adore-
un poco affrettando
rinf.
a piacere
a piacere
-re--i ti ado-re-rei un Dio saresti a me un Dio saresti a me un Dio sa--resti un Dio sares--ti a
cres
a piacere
p

espressivo
Oh! nol puoi tu, nè mi-se-ra el-la il vorri-a po---tendo ces---sa nè più per-
me.
Ah! se potes---si rendermi
con forza
-si-ste-re nel tuo propo-sto or-ren--do as-sai ca-gion di la---gri-me il
di quegli i-stan-ti un solo ti a-do---re--rei pro-stran--do-mi un
tuo fu--ror le diè le diè, ah! no non mo---ra o-dian---do-ti se da--to a---mor non
Dio sa---re--sti a me a me ma tu nol puoi nol pos---so-no d'Asia d'Eu-ro-pa i

l'è fa che non mo_ra non mo_ra o_diandoti ah! no non mo_ra o_diandoti se dato amor non
Re t'a do_re_re_i ti adore_re_i un Dio sa_re_sti sa_re_sti a
cres.
a piacere. rall. a piacere. a tempo.
l'è se da_to a_mar se da_to amar se da_to amar non l'è.
me un Dio sa re_sti a me a me.
col canto.
declamante.
ALLEGRO.
Ma bendi_ces_ti m'o_dia m'o_dia tut_ti mi o_
ALLEGRO.
cres.

_diate tut _ ti mi o _ diate ed i _ o venne ri cambio
d'odio ven _ ne ri_cam _ bio d'odio an _ cor più ama _ ro è
deciso. LOR.
ri _ o esci... Me scac _ ci?... e in si _ sti nel cie _ co tuo fu_ror?.. Ven_ga Fran-
ALP:
F
p
_ cesca.. u _ disti?... vi lascio un' ora so _ la Un ora!... un'
LOR.

deciso.
o - - - - - - ra!... un' o - ra a pro - di è spa - - zio mag - gior che tu non
p
cre - - di un Dio ci può soc - correre un Di - o.... pu - - nirti
A - - scol - - - ta -
che vuoi dirmi?... che vuoi dirmi?...
- mi
nol so.
pp
rallent.

Meno mosso quasi And.te
espressivo.
Un am_ples_so estre_mo am_plesso co_me ai di del pri_mo a_mo_re!.. Quando u-
Meno mosso quasi And.te
p
_drai tuonar d'ap_presso, il mio sde_gno il mio fu_ror quan__do u_drai cader le
pp
Poco più animato.
mu__ra del__la vin__ta e re__a Cit_tà. Di fug_gir__mi al_men pro-
I.o tempo.
espress.
cres.
stentato.
_cu_ra almen pro_cura di fuggirmi almen pro_cura mi risparmia mi ri_sparmia mi rispar_mia un empie-
B

LOR.
espress.
tà
Ah! non mai non mai credu_to mi a_vrei co_sì la
F
sciarti!... Ma se in tut_to e amor per_du_to se degg' io per sem_pre o_
Un poco più animato
come prima
_diarti se il fu_ror che il sen t'in_va_de a giu_sti_zia pre_var_rà.... non la
p
F
Un poco più animato
come prima
_sciar ad al_tra spa_da ad al_tra spada non lasciar ad altra spada di svenar_mi di sve_

Più mosso
_nar _ mi la pie _ tà .
Speri tu ancor re _ si _ stere?...
Spe_ro che almen mor_rò
All'
All' ar _ _ _ mi
ar _ _ _ mi all' ar _ _ _ _ mi
all' ar _ _ _ mi

Meno come prima
Se degg' i_o se degg' io per sem_ _pre o_diar_ti
Un am_ples_ _ _so estre_ _mo amplesso co_ _me ai di del pri_ _mo a_mo_ _re quanto u_
Meno come prima
se il fu_ _ _ro_ _ _re che il sen t'in_ _va_ _ _de
il mio sde_ _ _gno il mio fu_ _ro_re quan_ _ _ _do u_ _
_drai tuo_nar d'ap_pres_ _so
ff
se il fu_ _ror che il sen t'in_ _va_ _ _ _de pre_ _ _ _var_ _rà
drai ca _ber le mu_ _ _ra bel_ _ _ _ _la vin_ _ _ _ta e rea Cit_ _ _tà.... Di fug_
F
F P

non la_sciar ad al_ _ _tra spada non la_sciar ad al_tra spada non las_ciar
gir _mi almen pro_cu_ _ _ra al_men pro_cu_ra di fug_girmi al_men pro_cu_ra _ mi ris_par_mia mi ri_
MOSSO con fuoco
di sve_ _nar_ _mi la pie_tà ah non la_ _ _sciar ad al_ _ _tra spa_ _ _
sparmia mi ri_ _spar_mia un'em_pie_ _tà ah di fug_ _gir mi al_ _men pro_ _ _ _cu
MOSSO
da no di sve _nar_ _mi di sve_ _ _nar_ _mi la pie_ _ _tà ah non la_ _ _
_ra ah! mi ri_ _spar_mia mi ri_ _ _spar_mia un empie_ _ _tà ah di fug_ _ _
D

- sciar ad al - tra spa - da non di - sve - nar _ mi di sve - nar _ mi la pie -
- gir - mi al - men pro - - cu - - - ra ah! mi ri - sparmia mi ri - - sparmia un' empie -
- tà si la pie - tà si la pie - tà si la pie - tà si la pie -
- tà un' em - pie - tà un' em - pie - tà un' em - pie - tà un' em - pie -
- tà di sve - nar - mi di sve - nar - mi la pie - tà
- tà mi ri - spar - mia mi ri - spar - mia un'empie - tà